

В Диссертационный совет Д 212.144.05  
на базе ФГБОУ ВО «Российский  
государственный университет им. А. Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»,  
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр.1

### ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Ваниевой Ольги Владимировны на тему «Дизайн одежды для женщин пожилого возраста», представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 - «Техническая эстетика и дизайн»

Отличительной особенностью стратегии дизайна модной женской одежды являются инновационность и креативности. Инновационность характеризуется постоянным внесением новых идей в формирование концептуального решения сезонных коллекций одежды. Креативность же заключается в необходимости вносить уникальные предложения, нацеленные на удовлетворение потребностей клиентов, о которых последние иногда даже не догадываются. Современные россиянки старшего возраста в последнее время стали активными потребителями модной одежды. Однако рекомендации для креативного и конкурентоспособного дизайна одежды для этой возрастной группы отсутствуют. Тема диссертационного исследования Ваниевой Ольги Владимировны «Дизайн одежды для женщин пожилого возраста» направлена на решение данной научной проблемы и является актуальной.

Цель работы – развитие основ дизайна одежды для пожилых женщин на основе импресивного подхода.

Задачи, поставленные в работе, решались комплексным методом, объединяющим методы теоретических, экспериментальных, маркетинговых, социологических, психологических и математических исследований.

Содержание автореферата позволяет судить о научных результатах, полученных автором в результате проведенных исследований:

- установлены возрастные рамки женщин пожилого возраста;
- разработано информационное обеспечение процесса проектирования сезонных промышленных коллекций для пожилых женщин и выявлены основные требования потребителей к одежде;

- раскрыты принципы адаптации модных тенденций к потребностям женщин пожилого возраста;
- представлен алгоритм проектирования сезонных промышленных коллекций;
- исследована импрессивная составляющая впечатления от одежды с применением методики оценки психологической комфортности одежды;
- предложен вариант составления гардероба для женщин пожилого возраста;
- выявлен самый распространенный цветотип внешности среди пожилых женщин, для определения гармоничных цветов в костюме разработана программа автоматического подбора цветовой гаммы костюма;
- экспериментально определены: месторасположение, тематика и цветовое решение рисунка в одежде для женщин пожилого возраста.

Успешно проведена апробация и внедрение результатов исследований в виде четырех коллекций одежды для пожилых женщин, что дает основание считать результаты работы практически значимыми.

Научные результаты исследования докладывались, обсуждались и получили положительную оценку на научных конференциях, в том числе международных.

Автором опубликовано по материалам диссертационного исследования 13 научных статей, в том числе 3 статьи – в ведущих рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Судя по автореферату, диссертация Ваниевой О.В. является законченной научно-квалификационной работой, в которой содержится решение научной задачи по разработке теоретических основ дизайна одежды для женщин пожилого возраста, имеющей значение для развития отрасли знаний «Техническая эстетика и дизайн»

Таким образом, диссертация Ваниевой Ольги Владимировны по своей актуальности, новизне и значимости полученных результатов соответствует требованиям п.9«Положения о присуждении ученых степеней» ВАК при Минобрнауки РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Ваниева Ольга Владимировна заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 - «Техническая эстетика и дизайн».

Начальник ЭТИ  
Дизайнер одежды



Меркулова О.О.  
Логвина О.Ю.

АО «СИНАР», г. Новосибирск, ул. Серебренниковская, 14,  
тел./факс: 8 (383) 223 02 43, 8 (383) 223 72 55, e-mail: sinar@sinar.ru